

Informacja Techniczna

AKRYL W

PKWiU: 24.30.11-50.16
NORMA: PN-98 / C- 81914

OPIS WYROBU

AKRYL W jest nowoczesną, ekologiczną, niepalną farbą dyspersyjną. Posiada bardzo dobrą przyczepność do podłoża, daje matowe powłoki o wysokim stopniu krycia. Wymalowania AKRYL-em W LAKMA są odporne na ścieranie na sucho i zmywanie wodą, charakteryzują się dobrą przepuszczalnością dla par i gazów.

ZASTOSOWANIE

AKRYL W przeznaczony jest do wymalowań wewnętrznych powierzchni budynków wykonanych z tynku, betonu, płyt gipsowo-kartonowych, gipsu, przedmiotów drewnianych i drewnopochodnych oraz tapet.

dyspersyjna farba
akrylowa



DANE TECHNICZNE

sposób nanoszenia	pędzel, walek		
	natrysk	typ urządzenia	- Airless
		średnica dyszy	- 0,021 - 0,026 cal
		kąt natrysku	- 50°
		ciśnienie	- 150 - 200 atm
		rozcieńczenie	- do 5%
wygląd powłoki	matowy		
ilość warstw	2		
lepkość KW \varnothing 10 mm	po 30-10 s kapie		
lepkość wg Brookfield'a (S04, 50RPM)	600 - 8000 cP		
gęstość	1,50 - 1,60 g/cm ³		
zawartość substancji stałych	46 - 50 %		
czasookres pomiędzy kolejnymi warstwami	powyżej 2h		
odporność na szorowanie na mokro	powyżej 1000 posuwów		
przepuszczalność par i gazów	powyżej 40 g/ m ²		
rozcieńczalnik	woda		
czyszczenie narzędzi	wodą		
wydajność	8-10 m ² /litr przy jednokrotnym malowaniu		

KOLORYSTYKA

biała
SYSTEM KOLOROWANIA LAKMA



LAKMA

SPOSÓB STOSOWANIA

Podłoże musi być suche, czyste, pozbawione luźno związanych elementów. Stare podłoże zmywając wodą z dodatkiem detergentu. Usunąć luźno związane z podłożem kruszywa i tynki. Powierzchnie wcześniej zabezpieczone farbą olejną lub ftalową o dobrej przyczepności do podłoża wystarczy przeszlifować i odpylić. Powłoki farb klejowych należy usunąć. Uzupelnic ubytki i rysy. Nowe podłoża na bazie cementu można malować po upływie 28 dni sezonowania. Surowe podłoże o wysokiej chłonności należy zagruntować gruntem AKRYL G LAKMA lub LUXMAL -grunt drobnocząsteczkowy.

LUXMAL AKRYL W należy przed rozpoczęciem prac dokładnie wymieszać. Kolejną warstwę można nakładać po upływie min. 2 godz. Prace malarskie należy wykonywać przy temperaturach powietrza i podłoża od + 5°C do +30°C.

Bezpośrednio po zakończeniu prac narzędzia umyć wodą.

SKŁADOWANIE

12 miesięcy od daty produkcji.

Wyrób przechowywać w zamkniętych opakowaniach w temp. od +5°C do +35°C.

OPAKOWANIA

3l, 5l, 10l, 20l

W systemie kolorowania 2.5l, 5l, 9l

BHP i P.Poż.

Wyrób niepalny. Podczas prac stosować podstawowe zasady BHP.

ATESTY

Ocena Higieniczna nr B-25/94 wydana przez Państwowy Zakład Higieniczny w Warszawie.